

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Администрация Угловского района Алтайского края

МКОУ Тополинская СОШ

РАССМОТРЕНО

На заседании ШМО
учителей начальных
классов



Мельникова Н.А.

Протокол № 1
от «29» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Организатор по УВР



Хайбулина Н.В.

Протокол № 1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Фельд И.Г.

Приказ № 3
от «30» 08 2024 г.

Адаптированная рабочая программа
по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»
для обучающейся 3 класса с интеллектуальным нарушением
УО (Вариант 2)

с. Тополинское 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия. Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для ребёнка пределах. Для этого организуется специальная работа по введению ребёнка в более сложную предметную и социальную среду, что предполагает планомерную, дозированную, заранее программируемую интеграцию в среду сверстников в доступных ребёнку пределах, организованное включение в общение.

Программно-методический материал представлен следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Задачи :

- 1) сформировать способность пользоваться доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными;
- 2) научить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- 3) развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка. Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- 4) глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова. Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий. Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.
- 5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Дети с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью отличаются наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных

компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и её ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Дети с умеренной умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. В этой связи обучение ребёнка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или её замены, в случае её отсутствия.

Основные задачи реализации содержания предмета «Речь и АК»:

- Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребёнка.
- Понимание обращённой речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов.
- Пользование воспроизводящими заменяющими речь устройствами (коммуникаторы, персональные компьютеры и другие).

- Овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные языковые (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила общения.
- Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- Обучение глобальному чтению в доступных ребёнку пределах, формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв, слогов или слов; развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму; овладение чтением и письмом на доступном уровне.

Занятия по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» проводятся *2 раза в неделю*. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребёнку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объёму и komponует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребёнка.

В процессе урока учитель использует различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению коммуникативных навыков.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный план по предмету «Речь и АК» входит в обязательную часть учебного плана организации, в одну из шести образовательных областей - «Язык и речевая практика». Общий объём нагрузки и максимальный объём нагрузки обучающихся определён требованиями Стандарта. В учебном плане предмет представлен с расчётом **2 часа в неделю, 66 часов в год.**

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет включает *3 раздела:*

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе «Коммуникация»:

- совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме,
- знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников, знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пиктограмм, совершенствовать доступные умения и средства коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации»:

- расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками,

- обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации,

- выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.

В разделе «Чтение и письмо»:

- совершенствование ручной и мелкой моторики, формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации, формирование умений читать слоги, слова и методом глобального чтения в контексте близких к опыту обучающегося ситуаций коммуникации,

- умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе прослушивания текстов, читаемых учителем и прослушивания аудиозаписей, подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов. В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено

4 направления:

- Мой класс – мои друзья (взаимоотношения).
- Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).
- Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, проезд на дачу и др.).

- Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол ба-ба-бо.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствоваться на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации.

Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области.

Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

Формы обучения: уроки, индивидуальные занятия. Для обучающейся **Макаровой Александры** реализации программы показана в **индивидуальной (надомной) форме обучения.**

Реализация программы осуществляется с помощью практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм и коммуникативным ситуациям со взрослым, с партнером и с группой детей; привлечение обучающихся к отображению действий по прочитанному учителем текстов (стихов) или прослушивания текстов (стихов) по аудиозаписи.

Блоки (100% - объём программы)	Коммуникация (40%)	Развитие речи средствами вербальной и невербальной	Чтение и письмо (20%)
--	------------------------------	---	------------------------------

		коммуникации (40%)	
НАПРАВЛЕНИЕ 1			
Мой класс – мои друзья (взаимоотношения)			
Блок 1 Прощай, лето! <i>Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями лете. Урок знаний.</i> <u>Словарь:</u> школа, доброе утро, здравствуйте, привет, хорошо, плохо. <u>Глобальное чтение:</u> школа, портфель, парта, свое имя на карточке. <u>Пиктограммы:</u> школа, портфель, парта, ученик	Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме (используя вербальные и невербальные средства)	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для общения со сверстниками (приветствия друг друга, прощания, сообщения о чем-либо, стимулировать их применение на практике)	Формирование умений читать методом глобального чтения в близкой к опыту обучающегося ситуации коммуникации
Блок 2. Здравствуй, осень. Школьные дела.	Совершенствование доступных умений и	Совершенствование коммуникативных	Формирование элементарных графических умений,

<p><u>Словарь:</u> школа, класс, имена детей, учителя; возьми, собери, достань, положи.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> школа, парта, портфель.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> листья, ветер, дождь, птицы, идёт, падает, дует</p>	<p>средств коммуникации в практике диалогической речи</p>	<p>возможностей для поддержания беседы: ответы на вопросы, сообщение информации, просьба (расширение и активизация активного и пассивного словаря). Составление предложений вербально и с помощью пиктограмм. Задавать вопросы и отвечать на них</p>	<p>использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации.</p> <p>Отработка навыка глобального чтения слов. Поиск в них знакомых букв: А, О.</p> <p>Произнесение и чтение их сочетаний</p>
<p>Блок 3.</p> <p>Готовимся к урокам.</p> <p>Мой портфель.</p> <p><u>Словарь:</u> мой, твой, пенал, ручка,</p>	<p>Знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пикто-</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по</p>

<p>карандаш, пожалуйста. <u>Глобальное чтение:</u> пенал, ручка, ластик, карандаш. <u>Пиктограммы:</u> пенал, ручка, карандаш, ластик, писать, рисовать, стирать</p>	<p>грамм</p>		<p>словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации</p>
<p>Блок 4 Волшебная страна сказок. <u>Словарь:</u> кораблик, цыпленок, муравей, лягушонок, жучок, засмеялся, мышонок, карандаш, испугался притащил, поплыли. <u>Глобальное чтение:</u> Тетрадь, ручка, карандаш, ластик. <u>Пиктограммы:</u> Тетрадь, ручка, ка-</p>	<p>Совершенствова ние умений социально- эмоционального взаимодействия в доступной форме</p>	<p>Выражение эмо- ционально- оце- ночного отношения к героям прослу- шанных художественных произведений с использованием речевых и не- речевых средств общения</p>	<p>Умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, подбор иллюстраций</p>

рандаш, ластик			
НАПРАВЛЕНИЕ 2			
Партнёры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры)			
<p>Блок 5</p> <p>Школьные правила: разминка на уроке.</p> <p><i>Сочетания АУ, УА.</i></p> <p><u>Словарь:</u> грядка, дерево, растут, груша, лук, огурец.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> лук, груша.</p> <p><u>Пиктограммы:</u></p> <p>Темы - фрукты, овощи</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при взаимодействии с одноклассниками</p>	<p>Выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств</p>	<p>Формировать умение слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым.</p> <p>Учить реагировать на знакомые тексты, прочитанные взрослым (показывать игрушку, иллюстрацию)</p>
<p>Блок 6</p> <p>Занятия после уроков.</p> <p><i>Сочетания АО, ОА.</i></p> <p><u>Словарь:</u> копать, пилить, забивать, земля, рубить, де-</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной</p>

<p>рево, гвоздь.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> лопата, молоток.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> на тему «Рабочие инструменты»</p>	<p>при взаимодействии с одноклассни- ками в процессе обучения</p>	<p>социального взаимодействия со сверстниками в процессе обучения</p>	<p>инструкции и по образцу при прослушивании соот- ветствующих звуков. Формирование умений читать сочетания гласных</p>
<p>Блок 7</p> <p>Наши игры (игры с прави- лами): детское лото, детское до- мино, дидактические игры). Любимая игрушка. <i>Сочетания ОМ,</i> <i>АМ.</i></p> <p><u>Словарь:</u> мой, моя, твой, твоя, робот, мяч, кукла, играть.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> робот, кукла, лото, домино, мяч.</p>	<p>Совершенствова ние доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи в процессе игр</p>	<p>Расширение ком- муникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для взаимодействия со сверстниками в процессе игр</p>	<p>Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр</p>

<p><u>Пиктограммы:</u> по теме «Игры»</p>			
<p>Блок 8 Игры с мячом (считалки, рифмовки). <i>Сочетание МУ.</i> <u>Словарь:</u> мычит, лает, даёт молоко, сторожит, теленок, щенок. <u>Глобальное чтение:</u> корова, собака, мяч. <u>Пиктограммы:</u> на тему «Домашние животные их детёныши»</p>	<p>Совершенствова ние умений социально- эмоционального взаимодействия в доступной форме в процессе участия в играх</p>	<p>Расширение ком- муникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время совместных игр</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым; проявлять дифференциро ван- ные эмоциональные реакции на знакомые тексты</p>
<p>Блок 9 Перемена: музыкальная пауза. <i>Звуки и буквы А, У, М, О.</i> <u>Словарь:</u> названия частей тела, пальцев, некоторых движений</p>	<p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний при участии в пальчиковых, подвижных играх</p>	<p>Совершенствова ние умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений,</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и</p>

<p>(поворот, наклон, прыжок, приседание).</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> игра.</p> <p><u>Пиктограммы</u>, обозначающие различные движения</p>		<p>обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия</p>	<p>по показу при письме букв на мольберте или индивидуальной доске</p>
<p>Блок 10</p> <p>Дежурный по классу.</p> <p><i>Сочетания УМ, МА.</i></p> <p><u>Словарь:</u> собирать, складывать, вытирать, подметать, мыть, веник, тряпка, ведро, мусор.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> мел.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> подметать, мыть, мести, ведро</p>	<p>Совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия со сверстниками в доступной форме при выполнении бытовых поручений</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками при совместном выполнении поручений</p>	<p>Формирование и развитие умений понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов, условных действий или жестов</p>
<p>Блок 11</p> <p>Считалочки.</p> <p>Игры с</p>	<p>Совершенствование слухового</p>	<p>Обогащение активного и пассивного</p>	<p>Формирование элементарных графических</p>

<p>правилами. <i>Буква: И.</i> <u>Словарь:</u> маракас, скрипка, флейта, гитара, играть. <u>Глобальное чтение:</u> игра. <u>Пиктограммы:</u> по теме «музыкальные инструменты»</p>	<p>внимания, использование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи в процессе игр с правилами</p>	<p>словаря в целях коммуникации, использование изученных слов, жестов, пиктограмм при выражении своих предпочтений, эмоций</p>	<p>умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при «записи» музыки линиями. Знакомство со звуком и буквой И</p>
<p>Блок 12 Сюжетные картинки: деревня. <i>Слоги: МИ, ИМ.</i> <u>Словарь:</u> дом, поле, забор, огород, хлев, улица, люди, животные.</p>	<p>Расширение словарного запаса: знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников на основе рассмотрения сюжетных</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и расширение словаря для социального взаимодействия со сверстниками на основе рассмотрения сюжетных иллюстраций и беседы</p>	<p>Совершенствовани коммуникативных возможностей в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением, выполнении аппликации, графических</p>

	иллюстраций и беседы		заданий, конструировании
<p>Блок 13</p> <p>Любимые мультфильмы.</p> <p><i>Слова для чтения: МАМА.</i></p> <p><u>Словарь:</u> названия персонажей – животных</p>	<p>Совершенствова-ние умений социально-эмоционального взаимодействия со сверстниками в процессе обсуждения знакомых мультфильмов</p>	<p>Выражение эмо-ционально- оце-ночного отношения к героям прослу-шанных художественных произведений с использованием речевых и не-речевых средств общения</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию, наглядной опоры в виде мультфильмов</p>
<p>Блок 14</p> <p>Украшаем елку: открытка для друга.</p> <p><i>Хоровод, карнавал.</i></p> <p><u>Словарь:</u> праздник, елка, поздравлять, Новый год, салют</p>	<p>Знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия со сверстников в ходе подготовки</p>	<p>Расширение ком-муникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального</p>	<p>Формирование способов и средств выражения комму-никативными средствами проявлять своё отношение к</p>

	и проведения праздников	взаимодействия со сверстниками (поздравление с праздником)	праздникам, накопления опыта на- блюдения за праздничными событиями
--	-------------------------	--	---

НАПРАВЛЕНИЕ 3

Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, приезд на дачу и др.)

<p>Блок 15 Школьная олимпиада. (Интегрированный (ые) урок(и) с другим классом – готовится совместно с другим педагогом) <u>Глобальное чтение:</u> книга, тетрадь</p>	<p>Расширение представлений о разных ситуациях коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников</p>	<p>Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками</p>	<p>Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, вербальных инструкций</p>
<p>Блок 16 Едем в автобусе. <i>Слова для чтения:</i> МУМУ. <u>Словарь:</u> автобус, пассажир, едет, приехали, вышли.</p>	<p>Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике</p>	<p>Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации</p>	<p>Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр</p>

<u>Глобальное чтение:</u> школа, мел	диалогической речи		
Блок 17 Школьная спартакиада. Весёлые старты. <u>Словарь:</u> игра, команда, соревнование, победа, медаль, старт	Знакомство с разными ситуа- циями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников	Расширение ком- муникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками	Формировать и развивать умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, вербальных инструкций
Блок 18 Страна, в которой я живу. <u>Словарь:</u> Россия, горы, море, лёд, лес, река, равнина. <u>Глобальное чтение:</u> Россия, страна	Совершенствова ние доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога сказки, обмене	Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций)	Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию

	впечатлениями		
<p>Блок 19</p> <p>Идем в кафе.</p> <p><u>Словарь:</u> меню, спасибо, пожалуйста, есть, пить и др.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> изображения блюд и напитков</p>	<p>Совершенствова ние доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога</p>	<p>Расширение ком- муникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при обводке выбранных пиктограмм</p>
<p>Блок 20</p> <p>Накрываем на стол. Гости.</p> <p><u>Словарь:</u> посуда, продукты, хлеб, сыр.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> хлеб, сахар.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> по темам «Продукты», «Посуда»</p>	<p>Расширение сло- варного запаса; со- вершенствова ние умений социально- эмоционального взаимодействия в доступной форме во время игр</p>	<p>Расширение ком- муникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками во время</p>	<p>Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу при работе со «списками»</p>

		совместных игр	
НАПРАВЛЕНИЕ 4			
Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол бибабо			
Блок 21. Весенние истории. <u>Словарь:</u> актеры, медведь, солнце, вода, снег	Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога	Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций)	Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию
Блок 22. Вопросы-ответы: Угадай: Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо». <u>Словарь:</u> названия персонажей сказки	Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия	Формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по

	обыгрывании диалога сказки	со сверстниками во время совместных игр	образцу при выполнении графических упражнений
<p>Блок 23.</p> <p>Пальчики – актеры. Кукольный театр.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> школа, ручка, книга, мел, игра, мяч, парта, портфель.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> обозначающие членов семьи</p>	Совершенствование доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога персонажей	Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций)	Формирование умения читать слоги, слова методом глобального чтения во время игр
<p>Блок 24.</p> <p>Театр на столе.</p>	Совершенствование доступных умений и средства коммуникации в практике диалогической речи при	Расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия	Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью от-

	обыгрывании диалога	со сверстниками во время совместных игр	ветов на вопросы по содержанию
Блок 25. Здравствуй, лето – прощай, школа. <u>Словарь:</u> лето, каникулы, отдых, деревня, город, дача, купаться	Совершенствова ние доступных умений и средств коммуникации в практике диалогической речи при обыгрывании диалога	Обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации (для ответов на вопросы, выражения эмоций)	Формирование умений слушать и понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым с помощью ответов на вопросы по содержанию; выполнение графических заданий по показу при использовании пишущего предмета

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 3 классе отведено **66 часов 2 часа в неделю, 33 учебные недели.**

№ п/ п	Направлен ия + разделы	Кол -во ча- сов	Виды деятельности		
			Коммуникац ия	Развитие речи средствами вербальной и невербальной ком- муникации	Чтение и письмо
НАПРАВЛЕНИЕ 1					
Мой класс – мои друзья (взаимоотношения) – 8 ч					
1	Блок 1 Прощай, лето! Встреча с учителями и одно- классниками . Обмен впечат- лениями о лете. Урок знаний	1	Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имён одно- классников). Участие в бе- седе: «Как я провёл лето?». Воспо- минания о	Ответы на во- просы (Что ты делал летом? Где твой портфель?). Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов,	Рассматривание летних фотогра- фий обучаю- щихся, прине- сенных в школу, узнавание на них детей, оп- ределение их действий и эмо- ций. Подписывание фотографий

			<p>лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?)</p> <p>Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д..</p> <p>Прощание с помощью слов, жестов и выражений</p>	<p>определение их деятельности на картинке.</p> <p>Знакомство с некоторыми названиями лесных растений (их показ и название на предметной картинке, на сюжетной картинке)</p>	<p>именами детей.</p> <p>«Чтение» слов на карточках, прикрепленных к предметам (портфель, парта, макет школы), фотографиям, картинкам, далее карточки убираются и вновь прикрепляются к предметам.</p> <p>Знакомство с пиктограммой «ученик».</p> <p>Работа с картинкой «Дети в лесу»: беседа по содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по</p>
--	--	--	---	--	--

					беззвучной артикуляции
2	Блок 2. Здравствуй, осень! Школьные дела	2	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?»	Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм	Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «Осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи стихи руками). Аппликация, лепка «Грибы в кор-

					зинке»
3	Блок 3. Готовимся к урокам. Мой портфель	2	Выражение просьбы и ответ на просьбу. Рассмотрение канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Оказание помощи одноклассникам. Показать на пиктограммах, что лежит в пенале. Собрание всех предметов школьной принадлежности в портфель	Соотнесение пиктограммы – предмета, по возможности - пиктограммы – действия. Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма –	Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний (или показ по названию). Соотнесение предмета с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Подписывание изображенных предметов стикерами - словами

				ручка) и др.	
4	Блок 4 . Волшебная страна сказок	3	Игра «Кошки – мышки», в которой создаётся коммуникативная ситуация (дети должны предупредить игрушечного мышонка о приближении кошки любым доступным способом, не прикасаясь к нему) – голосом, жестом	Ответы на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов при использовании карточек с напечатанными словами, жестами	Слушание сказок В. Сутеева «Кораблик», «Мышонок и карандаш», подбор и рассматривание иллюстраций к ним (выбор из 2 к разным сказкам) просмотр мультфильма. Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М
НАПРАВЛЕНИЕ 2					
Партнёры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры) – 23 ч					
1	Блок 5. Школьные правила:	2	Взаимодействие в ходе пальчиковых	Ответы на вопросы «Что это?»,	Слушание сказки В. Сутеева «Ка-

	разминка на уроке		<p>игр. Участие по образцу в играх «Компот» (или «Суп»), включающих взаимодействия детей.</p> <p>Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.п.)</p>	<p>«Кто это?» с помощью пиктограмм. Использование жестов при планировании деятельности, в ответах на вопрос «Что мы сейчас будем делать?».</p> <p>Договаривание слов в стихотворных строчках с помощью дотупных средств коммуникации</p>	<p>признавая кошка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций параллельно читаемому фрагменту. Поиск на картинках знакомых предметов.</p> <p>Рисование простых округлых предметов по образцу: озеро, яблоко. Чтение сочетаний АУ, УА</p>
2	Блок 6. Занятия после уроков	2	Пальчиковые игры. Игра в парах	Участие в беседе на тему досуговой	Просмотр мультфильма «Фиксики» про

			<p>«Камень-ножницы-бумага».</p> <p>Двигательные имитационные игры типа «Паучок».</p> <p>Ответы на вопросы о занятиях после уроков.</p> <p>Выражение собственных предпочтений при возможном выборе занятий (Что тебе нравится?) на фотографиях, картинках.</p> <p>Выражение просьбы о помощи, предложения помощи при</p>	<p>деятельности детей:</p> <p>кружки, секции, домашние дела. Просмотр принесенных учениками фотографий или фотографий из интернета, узнавание на них детей, их занятий.</p> <p>Составление предложений по сюжетным картинкам, просмотренным видеофрагментам из м/ф, к/ф о внешкольных занятиях</p>	<p>инструменты (с последующим прослушиванием текста). Подбор иллюстраций к нему (из 2).</p> <p>Слушание аудиозаписей звуков рабочих инструментов.</p> <p>Их узнавание и поиск на картинках.</p> <p>Раскрашивание изображения инструментов.</p> <p>Условная запись звуков инструментов.</p> <p>Глобальное чтение слов, поиск в них знакомых букв. Чтение сочетаний АУ, УА, узнавание</p>
--	--	--	---	--	---

			<p>выполнении ппд, графических заданий, ответах на вопросы. Изображение с помощью движений и угадывание различных действий с инструментами</p>		<p>по беззвучной артикуляции</p>
3	<p>Блок 7. Наши игры (игры с правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка</p>	3	<p>Коллективные игры, включающие взаимодействие детей. Намеренное грубое нарушение правил для вызывания реакции детей. Выполнение задания в случае проигрыша. Вы-</p>	<p>Использование слов или жестов – сигналов в ходе игр. Показ по заданию составных частей игрушки, демонстрация ее признаков. Использование в</p>	<p>Глобальное чтение упаковки от игр и игрушек. Узнавание слов на карточках, подписывание предметов соответствующими стикерами. Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний МА, АМ</p>

			ражение собственных предпочтений при выборе игры. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, досада)	ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков	
4	Блок 8. Игры с мячом (считалки, рифмовки)	3	Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаим-	Частичное «договаривание» и сопряженное «проговаривание» с помощью	Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах зна-

			<p>модействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. Лото «Домашние животные». Игра «Кто в домике живёт?»: слушание аудиозаписей голосов домашних животных, попытки отгадать, кто живёт в домике (поиск на картинках),</p>	<p>жестов считалок, рифмовок. Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий</p>	<p>комых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова). Слушание стихотворения «Трезор» С. Михалкова, сопровождаемое иллюстрациями. Подбор иллюстраций к звучащему фрагменту</p>
--	--	--	---	--	--

			открывают дверку и находят соот- ветствующую игрушку. Игры с мячом под считалки, рифмовки («отбивание» ритма подбра- сыванием, перебра- сыванием или ударами мяча)		
5	Блок 9. Перемена: музыкальн ая пауза	2	Выражение просьбы, сообщение о затруднениях с помощью жестов. Пальчиковые игры, подвиж- ные игры: музыкальные зарядки (танцы) по ви- деоинст- рукции.	Выполнение некоторых простых движений пальцами, телом по ин- струкции. Ответы на во- просы о наиболее понра- вившемся тренере, движении,	Воспроизведе- ние звуков по без- звучной артику- ляции педагога, другого ученика – ведущего. Письмо букв по трафарету. На- зывание звуков при показе бу- квы в сопровождении буззвучной ар-

			Выбор «инструктора», повторение движений за ним	музыке. Выполнение движений по пиктограммам	тикуляции
6	Блок 10. Дежурный по классу	1	Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма) Поиск коробки с мелом по образцу надписи на ней (смоде-	Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности. Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста	Слушание сказки про уборку. Ответы на вопросы по содержанию с помощью жестов, пиктограмм. Подбор иллюстраций и пиктограмм. Обведение мелом указанных элементов на доске. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта со своим именем

			<p>лированная ситуация «закончился мел»).</p> <p>Распределение поручений в соответствии с возможностями и и предпочтениями детей.</p> <p>Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...)</p>		(получение задания)
7	<p>Блок 11.</p> <p>Считалочк</p> <p>и.</p> <p>Игры с правилами</p>	3	<p>Заучивание простых считалок, выбор ведущего.</p> <p>Участие в играх под</p>	<p>Подбор пиктограмм к предложению (мальчик играет на скрипке).</p> <p>Имитация</p>	<p>Рисование различных линий под звучащие аудиозаписи: например, зигзаг под скрипку,</p>

			<p>музыкальное сопровождение: «Замри», «Танцоры и зрители», «Надень шляпку», «Зайчик, попляши» и др.). Муницирование на простых инструментах (бубен, марacas, колокольчик), хлопанье в ладоши, топанье («оркестр»). Выражение предпочтений при выборе инструмента для игры</p>	<p>игры на музыкальных инструментах. Отгадывание, какой инструмент показывает ведущий. Выражение своих предпочтений, эмоций доступным способом. Участие в обсуждении музыкальных записей, игр</p>	<p>волнистую линию под гитару и т.п. Поиск буквы А в слове «игра». Соотнесение звучания инструмента с его изображением / реальным предметом. Картинки или предмета с его названием</p>
8	Блок 12. Сюжетные	2	Игра путешествие	Ответы на вопросы по	Рассматривание картин деревен-

	картинки: деревня		(настольная игра с фишками, игра с переходом по станциям и выполнением каких – либо заданий в конвертах на каждой тематической станции: лес, поле, ферма/хлев, огород, дом и т.д.). Коллективная аппликация «Деревня»	картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне	ского пейзажа. Конструирование композиции «Деревня» (макета или на плоскости – сухая аппликация). Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов АМ, УМ
9	Блок 13. Любимые мультфильмы	3	Выбор мультфильма из 2 предложенных методом голосования. Создание ситуации, в которой детям	Ответы на вопросы по содержанию сказки, поиск картинок, выражение своих эмоций, впечатлений по поводу	Повторение звуков А, О, У по беззвучной артикуляции. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтёнка», «Простоквашино»

			необходимо будет обратиться за помощью, возражать (включить мультфильм без звука, называть знакомого персонажа другим словом и т.п.)	просмотренного	о» с последующим чтением со-ответствующей сказки. Подбор иллюстраций к сказке. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв
10	Блок 14. Украшаем ёлку: открытка для друга. Хоровод, карнавал	1	Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг ёлки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на	Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия, словами): «Кто это сделал?», «Что это?», «Как ты это делал?», «Для кого эта открытка?» Выполнение инструкции: «Покажи, как	Изготовление новогодней открытки с помощью педагога. Заучивание некоторых слов новогодней песни (жестами)

			<p>мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «об- суждается»).</p> <p>В ходе игры дети помогают друг другу (подбад- ривают других, показывают, как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.)</p> <p>Взаимодейств ие с окружающим и в ситуации</p>	<p>ты её подаришь?...»</p>	
--	--	--	---	--------------------------------	--

			<p>поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ).</p> <p>Выражение благодарности жестом</p>		
11	Промежуточная аттестация	1			

НАПРАВЛЕНИЕ 3

Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, приезд на дачу и др. – 19 ч

1	Блок 15. Школьная олимпиада	3	<p>Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога.</p> <p>Взаимодействие с одноклассниками и детьми</p>	<p>Объяснение «соперникам» какого-либо слова, действия невербально так, чтобы они его могли отгадать.</p> <p>Использование пиктограмм, жестов.</p>	<p>Выполнение доступных заданий по изученным темам:</p> <p>узнавание предметов на пиктограммах и картинках;</p> <p>подвижная командная игра;</p> <p>выполнение графического задания;</p>
---	------------------------------------	---	---	--	--

			из другого класса. Усвоение правил «спортивного» поведения	Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации	называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации
2	Блок 16. Едем в автобусе	3	Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору. Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из	Использование вербальных и невербальных средств для названия различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев в ситуациях. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы	Разучивание «дорожной песни» (мотива). Узнавание изученных звуков по изображенной артикуляции (что говорит девочка?), изученных слогов: закрепление, отработка в новых ситуациях. «Письмо» мелом на доске

			<p>множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу».</p> <p>Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора)</p>	<p>едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)</p>	<p>простых элементов</p>
3	<p>Блок 17.</p> <p>Школьная спартакиада.</p>	3	<p>Взаимодействие детей при подготовке</p>	<p>Понимание простых инструкций, поясняющих</p>	<p>Чтение знакомых пиктограмм, называющих</p>

	Весёлые старты		<p>командной визитки.</p> <p>Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога.</p> <p>Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса.</p> <p>Усвоение навыка «спортивного» поведения</p>	<p>задание, подкрепленных жестами.</p> <p>Использование изученных слов, пиктограмм, жестов.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению)</p>	<p>этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений</p>
4	Блок 18. Страна, в которой я	3	<p>Игра «Путешествие по России».</p>	<p>Участие в беседе, дающей</p>	<p>Просматривание видеорепортаже</p>

	<p>живу</p>		<p>Выражение эмоций от просмотренных видеороликов, фотографий, картинках (Что тебе нравится? Где ты был? Где бы ты хотел побывать?). Обыгрывание персонажей русской народной сказки «Заюшкина избушка» с использованием вербальных и невербальных средств</p>	<p>представление о многообразии природы и климата на территории нашей страны (у нас ещё лежит снег, а у них уже цветут деревья; у нас в окно видно лес, а у них – горы и т.п.). Знакомство с названиями природных объектов, соотнесение их с картинками, пиктограммами. Использование невербальных средств в</p>	<p>й или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом). Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для гло-</p>
--	--------------------	--	---	--	---

				ответах на вопросы, выражении своих впечатлений	бального чтения. Знакомство с русской сказкой (Заюшкина избушка), ответы на вопросы по содержанию, подбор иллюстраций
5	Блок 19. Идём в кафе	3	Участие в ситуации коммуникации в роли посетителя и в роли официанта (имитация действий, использование изученных жестов). Обыгрывание ситуации в кафе с помощью игрушек	Использование заданных картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений. Выражение благодарности вербально, жестом. Выражение своих предпочтений (Что тебе	Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем

				нравится есть/пить?)	«официанту» нужного блюда. Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка новых ситуациях. Про- смотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (по- иск и показ лю- дей, предметов, действий)
6	Блок 20. Накрываем на стол. Гости	4	Моделирован ие ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей.	Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по	Составление «списка дел», «списка продук- тов» для стола, нужной посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших

			Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками	сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм	бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв
--	--	--	---	---	---

НАПРАВЛЕНИЕ 4

Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол
бибабо – 16 ч

1	Блок 21. Весенние истории	3	-	-	-
2	Блок 22. Театр «Тени», «Куклы Биба-бо»	3	-	-	-
3	Блок 23. Пальчики – актеры. Кукольный театр	3	-	-	-

4	Блок 24. Театр на столе	3	-	-	-
5	Блок 25. Здравствуй, лето – про- щай, школа	2	-	-	-
6	Итоговая аттестация	2			

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 3 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 2 класса и овладели базовыми умениями в коммуникации: умеют контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные), т.е. используют в разных ситуациях ранее усвоенные невербальные и вербальные умения; проявляют интерес к взаимодействию со взрослыми и сверстниками; выражают собственные потребности и желания доступными средствами, проявляют коммуникативную активность в игровых ситуациях.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии:

Личностные:

- социально-эмоциональное участие в ситуациях взаимодействия со знакомыми людьми (взрослыми и сверстниками), близких к житейскому опыту ребенка,

- умение поддерживать взаимодействие доступным способом в игровых ситуациях,

- знакомство со способами разрешения доступных пределах с конфликтными ситуациями.

Предметные:

- понимание элементарных невербальных графических знаков в контексте значимых для обучающегося жизненных ситуациях,

- выполнение элементарных графических заданий по образцу и по показу;

- умение узнавать и распознавать слова, обозначающие имена знакомых детей и взрослых (3-4 имени).

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

«Речь и альтернативная коммуникация» включает:

- игрушки дидактические и сюжетные:

- магнитная доска;

- фланелеграф;

- куклы бибабо, штоковые игрушки, наборы сказочных персонажей;

- набор для рисования (фломастеры, бумага, краски);

- трафареты с изображением животных, сюжетных картинок, сказочных персонажей, гласных букв;

- графические средства для альтернативной коммуникации:

таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;

- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;

- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;

- презентации;

- книги с иллюстрациями сказок «Репка» (русская народная сказка), «Колобок» (русская народная сказка), «Теремок» (русская народная сказка), «Кто сказал мяу?», «Под грибом» (автор В. Сутеев) и др.;

- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино», «Путешествие по Москве», «Путешествие по России», «Путешествие по зоопарку»);

- технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства;

- компьютерные устройства, синтезирующие речь:

- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм, презентации;

- компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.); электронные устройства для альтернативной коммуникации: записывающие и воспроизводящие устройства, коммуникаторы (например, Language Master “Big Mac”, “Step by step”, “GoTalk”, “MinTalker” и др.), компьютерные устройства, синтезирующие речь (например, планшетный компьютер и др.); компьютерные программы для создания пиктограмм (например, “Boardmaker”, “Alladin” и др.),

- обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;

- аудио и видеоматериалы.

